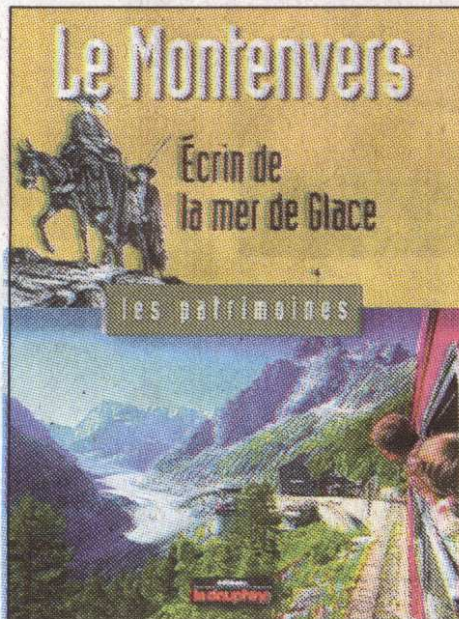


Savants, poètes, artistes et empereurs au Montenvers



Les Chamoniards ne s'attendaient pas à un tel engouement pour la mer de Glace. Le DL

Les premiers à aller voir "les glacières de Savoie" sont des Anglais se disant "explorateurs". L'un d'entre eux, William Windham, le 22 juin 1741, découvrant les lieux, parlera de "mer de Glace" pour décrire ce qu'il a vu. Il faudra attendre les années 1786 avec les expéditions de Bénédicte de Saussure pour que la vallée attire les "étrangers" qui viennent effectuer l'"excursion du Montenvers". En 1808 arrive Chateaubriand suivi de Lord Byron et de l'impératrice Joséphine de Beauharnais accompagnée de 68 guides ! En 1812, Marie-Louise d'Autriche se fait conduire au Montenvers. Elle souhaite voir "ces grandes vagues immobiles" et en revient enchantée. La mer de

Glace inspire des descriptions empreintes de superlatifs. Les poètes rivalisent de métaphores, sauf Chateaubriand. Venu en 1808, il écrit "ceux qui ont aperçu des diamants, des topazes, des émeraudes dans les glaciers sont plus heureux que moi... Les neiges du bas du glacier des bois mêlées à la poussière de granit m'ont paru semblables à de la cendre ; on pourrait prendre la mer de Glace pour des carrières de chaux et de plâtre". Victor Hugo et Alexandre Dumas, qui n'ont pas le pied montagnard, y connaîtront les frayeurs de leur vie, victimes du "vertige". Une troisième impératrice viendra visiter le célèbre site. C'est Eugénie, épouse de Napoléon III, en visite officielle en 1860, après le rattachement de la Savoie à la France. Charles Dickens, Lamartine, Théophile Gautier, M^{me} de Staël et bien d'autres artistes viendront à leur tour chercher l'inspiration devant l'inoubliable panorama. En 1910, pour le 50^e anniversaire du rattachement de la Savoie à la France, le président Fallières fera lui aussi le voyage au Montenvers.

A. C

"LE MONTENVERS, ÉCRIN DE LA MER DE GLACE". Par Yves Ballu. Collection "Les Patrimoines". Éditions Le Dauphiné Libéré, 7 €.